

«اكتشف مزاجك»

من كتاب ((الأمزجة البشرية وقدرة الله))

ليس في الإنسان ما هو أعجب من مزاجه. ذلك أن مزاج كل إنسان هو الذي يجعله فريداً ذا صفات تميزه عن سواه، كما تتميز كل حبة ثلج عن سواها في شكلها الهندسي الذي وهبه الله لها. المزاج يمكن أن يكون لصاحبه مصدر قوة أو مصدر ضعف، وان كنا نفاخر بما لنا من قوة، فلا مفر لنا من الاعتراف بما فينا من ضعف.

الموهوب الساعي للكمال الذي لا يرتاح إلى أقل من الكمال. وله طبيعة عاطفية حساسة. والسوداوي هو أكثر الناس استمتاعاً بالفنون الجميلة. إذا صادق يخلص ويتفاني في صداقته، لكنه يختلف عن الحمراوي في أنه لا يكسب الأصدقاء بسهولة.

٤ المزاج البلغمي التمهّل: لا يعوزه الأصدقاء، إذ أنه يجمع حوله الكثير منهم، ويلتذ بمعاشرتهم ويعرف كيف يكون مرحاً جذاباً. إنه من الصنف الذي يتكلم فيجعل الناس يضحون ضاحكين دون أن يتسم هو نفسه ابتسامة صغيرة. يميل البلغمي إلى مراقبة ما يجري حوله في الحياة دون أن يورط نفسه في أعمال الآخرين.

إن الغاية من عرض هذه الأمزجة الأربعة في هذه المقالة هي لكي نحصن مواطن القوة ومواطن الضعف فينا، فنطلب أن يملأنا الروح القدس ويعطينا الانتصار على ضعفاتنا. لأن الشخص التاضح هو " ذاك الذي ينظر إلى نفسه نظرة موضوعية، فيحصن مواطن القوة والضعف في نفسه ". ليست إرادة الله أن تزول منك صفاتك الطبيعية، بل إرادته هي أن يتمجد المسيح في كل ناحية من نواحي حياتك ضمن إطار شخصيتك. في أي مزاج من هذه الأمزجة الأربعة تُصنّف نفسك؟ ففي هذا بعض الأهمية ولكن المهم في الموضوع هو أن تُخضع هذا المزاج لخدمة المسيح، لكي يتمجد الله الأب والابن والروح القدس، ولكي تكون حياتك نموذجاً للآخرين، كما أن المسيح هو المعلم النموذجي للجميع.

لقد صنّف أبقراط، الطبيب والفيلسوف اليوناني، الناس بأربعة أمزجة أساسية: الحمراوي المتوقد، الصفراوي الصخري، السوداوي الفنان والبلغمي التمهّل.

١ الحمراوي المتوقد: هو الذي يظهر الدفء والسرور والحيوية والإنبساط. وهو بطبيعته يتقبل الآخرين، ويتأثر بسرعة. تُهيم عليه العواطف، فيتخذ القرارات، ولا يكتفي بالمعالجات الفكرية. إنه يتمتع بقدر غير عادية على الشعور بالسعادة وإشاعة هذا الشعور المتوقد في الجو الذي يكون فيه. الناس عادة يفهمون الحمراوي، ويجدون له الأعذار، إذا ظهر منه بعض الضعف، إذ يقولون "هذه طبيعته ولا حيلة له معها".

٢ المزاج الصفراوي: هو صاحب المزاج السريع التّشيط العملي، والذي يعمل بإرادة قوية. إنه في الغالب واثق بنفسه وشديد الرغبة في الاستقلال والاعتماد على الذات دون الآخرين. الصفراوي لا يخاف المقاومين، بل إن مقاومة الآخرين له تُحرّضه على المضي في موقفه. يتخذ الصفراوي قراراً صلباً وفي أغلب الأحيان ينجح حيث يفشل الآخرون. وهو يتمتع بفكر منظم، ولكنّه يتضايق عادة من التفاصيل. يميل الصفراوي للترغم على الآخرين ولا يتردد في استخدام الناس آياً كانوا للإنجاز مقاصده، وهو يعتبر لذلك إنساناً انتهازياً.

٣ المزاج السوداوي الفنان: إن صاحبه يميل إلى التفكير والتحليل والتضحية بالذات، وهو من الصنف